

# 発掘された珠玉の作品を、この機会だけのパフォーマンスで

## 再発見 戦前日本のモダニズム： —忘れられた作曲家、大澤壽人—



©神戸女学院所蔵資料「大澤壽人遺作コレクション」

大澤壽人は1930年代の日本作曲界の最先端を歩きました。欧米に長く留学。師はデュカスやナディア・ブーランジェ。シェーンベルクの講座にも出ました。ボストン交響楽団で自作自演し、パリではオーケストラ作品の個展を開き、オネゲルやイベールに称賛されました。でも帰国後は「進みすぎた作曲家」として楽壇から冷遇され、早逝後はほとんど忘れられました。溝口健二監督の映画音楽の担当者として名を知る人がいるくらい。重要作なのに未初演の曲さえ幾つもあります。今回はボストン時代の野心作2つの世界初演と、帰国後の協奏曲の組み合わせ。大澤を知らずに日本の音楽史は描けません。

片山杜秀



片山杜秀 (かたやまもりひで)

幼稚園時代に見た怪獣映画で伊福部昭の音楽と出会って以来、映画・ドラマ・演劇・舞踊などさまざまなシーンで邦人作曲家の音楽を、ライブでも録音でも聴き続けてきた日本音楽の達人。膨大なコレクションと視聴体験の蓄積、驚異的に正確な記憶力、緻密な分析力をもとに、活字・電波などのメディア、またコンサートにおいても執筆・評論・コメント・監修とマルチかつレギュラーに活躍している。音楽書で吉田秀和賞、サントリー学芸賞、「本職」の政治思想分野(慶應義塾大学教授)で司馬遼太郎賞。



指揮=山田和樹



ピアノ=福間洵太郎



コントラバス=佐野央子

日本フィルハーモニー交響楽団

協力=日本フィルハーモニー交響楽団

## Suntory Foundation for Arts' Summer Festival 2017

# サントリー芸術財団 サマーフェスティバル 2017 9/2(土).....9/11(月) サントリーホール

ザ・プロデューサー・シリーズ

## 片山杜秀がひらく 日本再発見

### 再発見 戦中日本のリアリズム：—アジア主義・日本主義・機械主義—

9/10(日)  
15:00 [開場14:30]  
大ホール

指揮=下野竜也  
ピアノ=小山実稚恵  
東京フィルハーモニー交響楽団



下野竜也



小山実稚恵

○入場料[指定席] S席4,000円/A席3,000円/B席2,000円/学生席1,000円

### 再発見 戦後日本と雅楽：—みやびな武満、あらぶる薫—

9/4(月)  
19:00 [開場18:30]  
ブルーローズ

出演=伶楽舎  
指揮=伊左治直



伶楽舎



伊左治直

○入場料[自由席] 一般3,000円/学生1,000円

### 再発見 戦後日本のアジア主義：—はやたつ芥川、まるかる松村—

9/6(水)  
19:00 [開場18:30]  
ブルーローズ

指揮=伊藤翔  
チェロ=堤剛  
ピアノ=土田英介、泊真美子  
弦楽アンサンブル



伊藤翔



堤剛



土田英介



泊真美子

○入場料[自由席] 一般3,000円/学生1,000円

関連イベントも  
開催決定!  
詳細はWEBで!

★ザ・プロデューサーシリーズお得なセット券※東京コンサーツのみ取扱い(WEB・電話)  
4公演セット券 [9/3(S席)、9/4、9/6、9/10(S席)] 10,000円(限定50セット)  
大ホール2公演セット券 [9/3、9/10(両S席)] 6,000円(限定100セット)

サントリーホール国際作曲委嘱シリーズ

No.40 (監修:細川俊夫)

## テーマ作曲家 ゲオルク・フリードリヒ・ハース



9/7(木) 19:00 [開場18:30]  
大ホール  
管弦楽

指揮=イラン・ヴォルコフ  
ヴァイオリン=ミランダ・クックソン  
東京交響楽団

○入場料[指定席]  
S席4,000円/A席3,000円/B席2,000円/学生席1,000円

9/11(月) 19:00 [開場18:30]  
ブルーローズ  
室内楽

○入場料[自由席]  
一般3,000円/学生1,000円

★2公演セット券※東京コンサーツのみ取扱い(WEB・電話)  
[9/7(S席)、9/11]5,000円(限定100セット)

9/2(土) 第27回 芥川作曲賞  
15:00 [開場14:30]  
大ホール  
選考演奏会



第25回芥川作曲賞受賞記念  
サントリー芸術財団委嘱作品  
坂東祐大:花火

第27回芥川作曲賞候補3作品

指揮=杉山洋一 ピアノ=永野英樹  
新日本フィルハーモニー交響楽団

○入場料[指定席] 一般2,000円/学生1,000円

チケット  
取り扱い

●サントリーホール・メンバーズ・クラブ 先行受付:5月11日(木)10時~17日(水)  
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 <http://suntory.jp/HALL/>  
サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB <http://suntoryhall.pia.jp/>

※サントリーホール休館中は、チケットセンターの営業日が変わります。休館中の営業時間:月~金10:00~18:00(土日祝は休業)  
チケット窓口は8月31日まで休業させていただきます。  
※学生席はサントリーホールチケットセンター(電話・WEB)のみ取扱い。25歳以下、来場時に学生証提示、お一人様1枚限りです。  
※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。 ※出演者・曲目は予告なしに変更になる場合があります。

●詳細はウェブサイトをご覧ください。サマーフェスティバル公式ホームページ <http://suntory.jp/summer/>

●一般発売:5月18日(木)10時より  
お問合せ・チケット取り扱い:東京コンサーツ03-3200-9755  
<http://www.tokyo-concerts.co.jp/>

※その他プレイガイドは下記ホームページをご覧ください

